

# Arte Sacro en Caravaca de la Cruz



Pulsar sobre la imagen para ver herramientas 3D



Cáliz.

Iglesia Parroquial del Salvador. Caravaca

Nº Inventario: 0012



**Colección:** Platería.

**Autor:** Anónimo.

**Cronología:** S. XVI.

**Material:** Plata en su color parcialmente sobredorada.

**Técnica:** Plata sobredorada y repujada.

**Localización:** Iglesia Parroquial del Salvador. Caravaca de la Cruz (Murcia).

## Descripción catalográfica:

Cáliz realizado en plata en su color y parcialmente sobredorada. Se compone de una base circular y sobre su superficie hojas en su campo inferior que se adornan con los símbolos de la pasión y las iniciales de Cristo escritas en griego y latín, alternando con motivos vegetales y un escudo de armas posiblemente del donante de la pieza. Presenta un astil poligonal con manzana hexagonal y adornos geométricos, rematado por una copa carente de decoración.

Se trata de una pieza de sencilla concepción y elaboración. Las formas ornamentales nos remiten al estilo gótico predecesor de la época en que nos hallamos.

La ausencia de marcas nos impide conocer el taller de procedencia, aunque existe un paralelo en la iglesia parroquial de Dílar (Granada).

Galería

