

José Luis Giménez Vera¹

Incursiones Berberiscas en el Mar Menor: Fiestas de Los Alcázares desde sus inicios hasta la actualidad

Resumen: Las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor se celebran cada año en Semana Santa en Los Alcázares. Estas fiestas dan comienzo Miércoles Santo hasta Domingo de Ramos. Unas fiestas en las que se recrea las razzias berberiscas que sufrieron los habitantes de las costas marmeronenses desde el siglo XVI hasta el XIX.

Palabras clave: Los Alcázares, Incursiones Berberiscas, Mar Menor, Murcia, Fiestas, Moros y Cristianos.

Abstract: The Incursiones Berberiscas en el Mar Menor are held every year at Easter in Los Alcázares. These festivities begin on Holy Wednesday until Palm Sunday. A festival that recreates the Berber raids suffered by the inhabitants of the marmeronenses coasts from the 16th to the 19th century.

Keywords: Los Alcázares, Incursiones Berberiscas, Mar Menor, Murcia, Fiestas, Moors and Christians.

La Fiesta de las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor transporta a alcazareños y visitantes a los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, tiempos difíciles para sus antepasados que vivían bajo la amenaza de la piratería berberisca.

En esa época la población de la albufera marmeronense sufría frecuentes razzias de corsarios procedentes del Norte de África. La amenaza latente de estos piratas motivó la construcción de una densa red de torres vigía que se extendía por el litoral murciano, con el fin de defender a sus habitantes del peligro berberisco.

En Los Alcázares queda como testimonio de estas hazañas pasadas la Torre del Rame o Ramí, que, de origen árabe, experimentó remodelaciones durante la repoblación castellana para prevenir el peligro de las incursiones berberiscas.

Este peligro corsario fue el detonante de la despoblación experimentada por el campo del Mar Menor durante el siglo XVI. En la centuria siguiente, el incremento de la amenaza pirata y la violencia de sus ataques a haciendas y vidas, obligó a los habitantes de la zona a retraer sus ganados de las proximidades de la marina, llevándolos a zonas del interior del campo cartagenero-murciano.

Con el transcurrir de la Edad Moderna, la amenaza pirata se irá moderando y hacia el siglo XIX es ya prácticamente testimonial, aunque las incursiones siguen siendo extremadamente peligrosas, como, por ejemplo, la que hizo tristemente famoso al corsario Morato Arráez², que, al frente de sus cinco galeones, arrasó el litoral murciano.

En el año 2000 se celebra las primeras fiestas, en las que aún no existen las peñas. Exclusivamente se celebra un mercado medieval y nuestros vecinos de las fiestas de Trinitarios y Berberiscos de Torre Pacheco realizaron un pasacalle por el paseo marítimo acompañados de música festera.

Llega el año 2001 y se promueve desde el Ayuntamiento de Los Alcázares iniciar unas fiestas que recrearán la Historia del municipio. Los Alcázares, un pueblo costero situado a las orillas del Mar Menor. En el que la historia de la piratería berberiscas, pescadores y campesinos ha marcado la edificación e Historia de este municipio.

Como hemos comentado anteriormente, un ejemplo que podemos encontrar es la Torre del

(1) Universidad de Murcia. joseluis.gimenez2@murciaeduca.es

(2) Sánchez Sánchez, F. Javier (2015): Morato Arráez, El Grande. *Editorial Renacimiento. Isla de Tortuga.*

Rame o Ramí, edificio del S. XIII³, que se conoce que ya existía cuando las tropas de Alfonso X reconquista el reino de Murcia. Actualmente sigue en pie, declarada BIC y en un estado de conservación bueno. En la *Imagen* podemos ver un grabado de la Torre con la casa del guarda de la parcela anexionada.

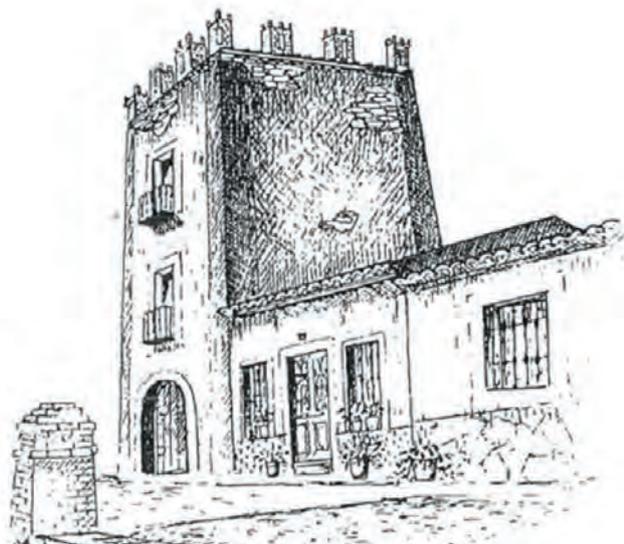


Imagen 1. Fuente: Región de Murcia Digital

Como podemos observar en la imagen 2 desde el Consistorio se incentiva a los habitantes de Los Alcázares a participar e iniciar unas fiestas recordando la gran acogida que habían tenido el año anterior. La fecha que se elige para esta festividad es la Semana Santa, un pueblo en el que hasta el momento no existía una tradición de Pasos de Semana Santa y que su economía se basaba sobre todo en el sector servicios. Buscaban en esta celebración una forma de adelantar la temporada de verano y poder iniciar esta mucho antes.

Si nos fijamos en las palabras del cartel anunciador habla con énfasis del cartel de la edición anterior. Nombra Conciertos, Mercado Berberisco, música en directo y el desfile. Una forma de atraer a nuevos festeros.

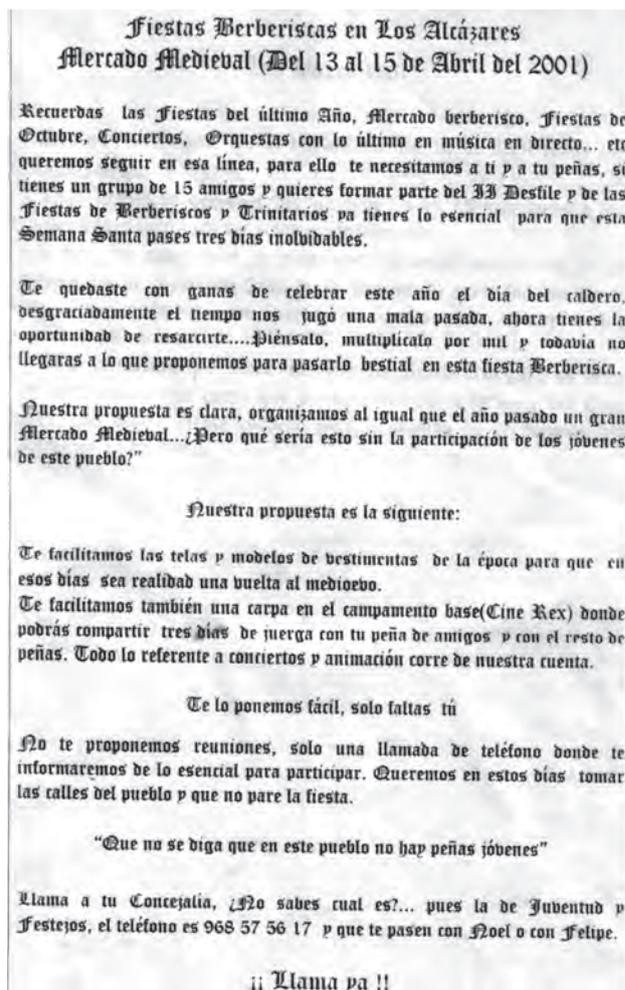


Imagen 2. Cartel de captación del primer año de fiestas. Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor.

Y será en el año 2001 cuando de comienzo las fiestas con grupos festeros del municipio. La primera ubicación elegida para el campamento festero fue el recinto del Cine de Verano Rex. Todos los festeros guardan un gran recuerdo de ese primer recinto. No podemos decir lo mismo de la segunda ubicación, el paseo marítimo en la zona del Club Náutico. Ese año se levantó un temporal de frío y aire que hizo estragos en el campamento. Hasta finalmente acabar en la ubicación que compartirán muchos años, el recinto de la Rambla (*Imagen 3*).

Actualmente se ha construido un nuevo recinto ferial en las instalaciones del polideportivo municipal.

(3) Región de Murcia Digital, *Torre del Rame* recuperado el 23 de diciembre de 2020 https://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c,373&r=ReP-26260-DETALLE_REPORTAJESPADRES



Imagen 3. Campamento festero situado en el recinto de la Rambla de Los Alcázares. Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las IncurSIONES Berberiscas en el Mar Menor.

Las fiestas están forjadas sobre la existencia de dos grandes bandos festeros, por un lado estaría el bando berberisco en los que actualmente podemos encontrar un total de 9 grupos:

- I. ALMOUMIRINA
- II. BUHARIA
- III. PIRATAS DE SALÉ
- IV. GUERREROS DE NAZDA
- V. AL-BEBERE
- VI. BAB-ARUJ
- VII. AL-ANDALUS
- VIII. AL-THAMAJ
- IX. SARRACENOS OMEYAS

Y el bando cristiano compuesto por un total de 11 grupos:

- I. EL AZUD
- II. ALKAZAR DE ISTAR
- III. SIERVOS DEL FEUDO
- IV. EL RAMI
- V. LA GALIA
- VI. LOS TRINILARIOS
- VII. LOS CORTESANOS
- VIII. LA DORADA
- IX. BUFONES DE LA CORTE
- X. POZIMUS
- XI. DISCIPULOS DE MARCABRU

A continuación, vamos a describir cada uno de los actos que componen las fiestas, así como la importancia que tiene el Mercado Medieval.

Mercado Medieval

Para simbolizar con fidelidad la verdadera esencia de la Época Medieval y Moderna, no podía faltar en esta fiesta la presencia de un gran Mercado Medieval, ya que supone uno de los elementos más representativos del cambio de mentalidad en la sociedad europea y el origen del desarrollo hacia la Era Moderna.

Los mercaderes y artesanos eran ciudadanos y su actividad iba acompañada del renacimiento de las ciudades. Un mercado medieval estimulaba las economías locales y comarcales y su relevancia no pasaba desapercibida para los responsables de los lugares donde se celebraban.

Estos mercados del Medievo constituían un foco de atención para todos los estamentos sociales de la época. Su carácter no era exclusivamente mercantil, sino que en sus orígenes tenían un tinte festivo-religioso.

Precisamente, un carácter festivo, una explosión de colores y olores, de júbilo y alegría, es lo que ofrece al visitante el Mercado Medieval cele-

brado en Los Alcázares con motivo de las IncurSIONES Berberiscas.

Para ello, el Real de la Feria, donde se implanta el Mercado, se convierte durante esos tres días en un aglomerado de tiendas entoldadas, en las que se puede encontrar todo tipo de personajes y de artículos.

El Mercado Medieval de Los Alcázares ofrece cada año una abigarrada combinación de artesanos berberiscos, puestos de dátiles, aceitunas, sastres, herbolarios, perfumes, aceites medicinales, instrumentos musicales, antigüedades, piel, alfombras, dulces árabes, herreros, esparteros,

cerámicas, tallas de madera, relojes de sol, juguetes de madera, tortas de trigo, quesos, panadería tradicional, vidrio emplomado, cartón-piedra, pergaminos, chocolate, joyas con esmaltes, alimentos exóticos, etc.

Manteniendo la esencia festiva de los mercados medievales, el de Los Alcázares aparece en la actualidad como un espectáculo único en el Mar Menor, expresión de cultura, espacio variopinto y lugar de reunión de todo tipo de personajes del Medioevo, encarnados por hombres y mujeres del siglo XXI.



Imagen 4. Espectáculo musical itinerante del mercado medieval. Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las IncurSIONES Berberiscas en el Mar Menor.

Cena de Hermandad y encendido del Campamento Festero

Desde el año 2017 cada miércoles por la noche una vez que ha finalizado el montaje del campamento. Piratas, berberiscos, campesinos, pescadores, cristianos, trovadores y bufones encienden las luces del campamento que anuncian el inicio de cuatro días de fiesta, actos y el gran Mercado Medieval. Que celebran todos juntos compartiendo comida y bebida llenando de júbilo lo que será la casa de ambos bandos durante todas las fiestas.

Encendido de la Llama

Año 2014, la nueva junta directiva electa ese mismo año introducirán un nuevo acto en las fiestas. Un acto que simboliza las torres vigías que existieron en las costas del Mar Menor y que aún se conservan algunas. Símbolo histórico que, como explicado antes, sigue vivo en Los Alcázares. Este acto se inicia desde el campamento festero con un desfile de antorchas que iluminará el Mercado Medieval hasta llegar a la plaza de la Pescadería. Donde se llevará a cabo un espectáculo circense, el encendido de la torre vigía y finalizará con un espectáculo de música y pirotecnia en la orilla de la playa.



Imagen 5. Encendido de la Llama. Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor.

Desembarco

Desde los inicios de las fiestas si hay un acto que hace diferente las fiestas de las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor es el desembarco que se realiza el viernes por la noche bajo la luna llena. Un acto único en la Región de Murcia que año tras año atrae más público. Una representación

teatral realizada por los propios festeros que cada año tiene un texto distinto que es elegido a través de un concurso de relatos. Disfruten del espectáculo que ofreceremos en el Desembarco donde piratas y campesinos lucharán por la hegemonía del Mar Menor; y no importa quién gane la batalla, ya que todos lucirán sus mejores galas demostrando y defendiendo su honor en el Gran Desfile.



Imagen 6. Desembarco. Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las Incursiones Berberiscas en el Mar Menor.

Gran Desfile

Antorcha en mano campesinos recorren la villa de Los Alcázares avizores a los continuos ataques de piratas berberiscos, que durante épocas han aterrorizado la villa. Y tras la gran victoria en el desembarco llenan las calles de color, música y

pólvora. Realizando un gran desfile por la Avenida de la Libertad hasta la puerta del Ayuntamiento. Donde piratas, berberiscos, campesinos, pescadores, cristianos, trovadores y bufones tomarán las calles para deleitar a los espectadores de un Gran Desfile.

Imagen 7. Escuadra femenina berberisca.



Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las IncurSIONES Berberiscas en el Mar Menor.
Imagen 8. Escuadra marculina berberisca.



Fuente: Archivo Asociación de Peñas de las IncurSIONES Berberiscas en el Mar Menor.

Lanzamiento de Caldero

Desde 2012 se cierran las fiestas con el Lanzamiento Internacional de Caldero. En este concurso se lanza el caldero de hierro bajo una normativa específica y registrada. Se realizan en dos categorías, infantil y absoluta; y dentro de cada una de estas se separa por sexos, masculino y femenino. Hasta la actualidad en este concurso exclusivamente pueden participar festeros.

Conclusión

Como conclusión podemos marcar el año 2013 como el año de expansión de estas fiestas, año en el que será pregonero D. Alfonso Galvez quien mostrará por primera vez que la unión hace la fuerza y que todas las fiestas de moros y cristianos están unidas bajo las siglas de UNDEF

Y año tras año... aquí en Los Alcázares, y gracias a la labor de sus gentes, lo que empezó como un pequeño homenaje al valor de los alcazareños, es hoy en día una fiesta histórica referente en toda la costa mediterránea.

Bibliografía

Cervantes Caballero, A. (2017): Oferta turística y didáctica: la promoción de las fiestas en el aula. en *Moros y cristianos, un patrimonio mundial / coord. por Gabino Ponce Herrero, Vol. 2, Universidad de Alicante.* págs. 383-391.

Giménez Vera, J.L. (2017): Historia, cultura y turismo, conceptos inseparables. en *Moros y cristianos, un patrimonio mundial / coord.*

por Gabino Ponce Herrero, Vol. 2, *Universidad de Alicante.* págs. 393-402.

Región De Murcia Digital, Torre del Rame recuperado el 23 de diciembre de 2020 https://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c,373&r=ReP-26260-DETALLE_REPORTAJESPADRES

Sánchez Sánchez, F. Javier (2015): *Morato Arráez, El Grande.* Editorial Renacimiento. Isla de Tortuga.