

SUMARIO

<i>Evidencia arqueobotánica para la vid (Vitis vinifera L.) en la Región de Murcia</i> M ^a Luisa Precioso Arévalo Diego Rivera Núñez	3
<i>De vino, bares y tabernas en Las Torres de Cotillas</i> Ricardo Montes Bernárdez	9
<i>Aromas del ayer, afamados vinos y anises al "estilo Moratalla"</i> Jesús Navarro Egea	17
<i>El vino en la Comarca de Jumilla. "5000 años nos contemplan"</i> Emiliano Hernández Carrión Estefanía Gandía Cutillas	31
<i>Acercamiento a la historia del vino de Yecla hasta el siglo XIX</i> Francisco José Carpena Chinchilla	39
<i>El vino en las ciudades de Murcia, Cartagena, Lorca, Cieza, Mula, Pliego, Cehegín, Caravaca y Bullas</i> Ricardo Montes Bernárdez	52



Portada:
Vendimiando en Jumilla.
Archivo Emiliano Hernández

Fondo de las cubiertas:
Fuentes del Marqués, Caravaca

Náyades. Ninfas griegas relacionadas con las fuentes, manantiales, arroyos, riachuelos, ríos pozos, pantanos, lagos. Tenían poder curativo.

Si el lugar donde habitaban se secaba... , morían.

Dedicada a Paco Flores Arroyuelo, antropólogo e historiador

Presentación

En esta ocasión la revista se centra en un aspecto importante de la vida cotidiana del murciano a lo largo de la historia, el vino. Este aspecto, junto con la cerveza, ya eran comunes en el Antiguo Egipto y en Mesopotamia, remontándose su origen en más de 4000 años.

En Murcia se constata el consumo de alcohol, de forma clara, con los íberos, especialmente la cerveza (zythos). Pero semillas de vid han sido encontrados en yacimientos arqueológicos del eneolítico (Cehegín, Calasparra, Totana, Lorca, Jumilla) si bien no sabemos si se trata de semillas de vitis silvestre o cultivada. A los romanos no les gustaba el vino del Levante español, "un vino malo para la cabeza", prefiriendo el de Grecia, pero alabaron la cerveza ibera.

La vid solía cultivarse en terrenos de regadío, resultando un vino de escasa calidad. Comienza a mejorar cuando se traslada a zonas de secano "al estilo de Moratalla", que comentan algunos documentos. Una innovación importante que se produjo a lo largo del siglo XVIII fue la sustitución paulatina de los grandes recipientes cerámicos para almacenar y criar los vinos, por los toneles de madera. En este siglo los principales centros de producción eran Cehegín, Caravaca, Murcia, Lorca, Cartagena, Yecla y Las Torres de Cotillas.

La producción de vino en la región se vio terriblemente afectada a fines del siglo XIX, con la aparición de la filoxera en 1884. Algunas localidades cambiaron entonces su producción agrícola, sobreponiéndose al problema y aumentando su producción localidades como Jumilla, Yecla o Bullas. ■

Revista N.º 4
2020

Edita:
Asociación Cultural Qutiyyas

Patrocinan:
Jumilla. Denominación de Origen
Grupo Fuentes
Cajamar

Dirección:
Ricardo Montes Bernárdez

Consejo de redacción:
Manuel Medina Tornero, Fulgencio Saura Mira, Jesús Navarro Egea, Emilio del Carmelo Tomás Loba.

Contacto:
ricardomontes.es@gmail.com

Depósito legal: MU-410-2019
ISSN: 2659-7020
Imprime: Editorial Azarbe, S.L.
Molina de Segura (Murcia)

La dirección de Náyades no se hace responsable ni participa de las opiniones de nuestros colaboradores