

CATALOGO DE PUBLICACIONES DE LA ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO

LIBROS

	<i>Pesetas</i>
BALLESTER NICOLAS, José.—El Licenciado Cascales 1964. 110 páginas. Col. Biblioteca P. Murcianos Ilustres.	160
BALLESTER NICOLAS, José.—Amanecer de la Prensa Periódica en Murcia. Panorama de una pequeña ciudad. 1971. 172 páginas.	200
BALLESTER NICOLAS, José.—Entre los buenos y los malos. Estampas de la vida del Médico Alarcón. 1975. 173 páginas. 1 lámina.	200
BALLESTEROS BERETTA, Antonio.—Alfonso X el Sabio. Barcelona, 1963. 1.142 páginas.	1.500
CRUZ HERNANDEZ, Miguel.—Ibn Arabi de Murcia. 1968. 58 páginas. Colección Biblioteca Popular Murcianos Ilustres.	100
DOWLING, John C.—El pensamiento político-filosófico de Saavedra Fajardo. 1957. 301 páginas.	200
ESPAÑA TALON, M. ^a del Carmen.—El Obispo D. Francisco Landeira. 1961. 156 páginas.	150
FRAGA IRIBARNE, Manuel.—Don Diego de Saavedra y Fajardo y la diplomacia de su época. 156. 707 páginas.	750
FRUTOS BAEZA, José.—Antología. 1965. 152 páginas.	150
MARTIN MARTINEZ, Isidoro.—Figura y pensamiento del Cardenal Belluga. 1960. 184 páginas.	200
ORTEGA PAGAN, Nicolás.—La Virgen de la Arrixaca y la Virgen de la Fuensanta. 1957. 148 páginas. 12 láminas.	150
PASTOR DOMINE, Jesús.—Don Diego Saavedra y Fajardo. 1965. 117 páginas. 6 láminas. Col. Biblioteca Popular Murcianos Ilustres.	150
PEREZ GOMEZ, Antonio.—D. Juan de la Cierva. 1965. 152 páginas. Col. Biblioteca Popular Murcianos Ilustres.	200
PEREZ GOMEZ, A. y MUÑOZ CORTES, M.—Justas y Certámenes poéticos en Murcia (1600-1635). 1958-59. 3 volúmenes con un total de 1.000 páginas. Varios grabados. Precio obra completa.	1.500



	<i>Pesetas</i>
POLO DE MEDINA, Salvador Jacinto.—Obras Completas. 1948. 505 páginas. 12 láminas.	700
REYES, Raimundo de los.—Un Angel me acompaña- Los caminos del silencio. 1966. 96 páginas.	100
SANCHEZ MORENO, José.—Formación cultural de Saavedra Fajardo. 1959. 165 páginas.	150
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—El Cardenal Belluga. 1962. 100 páginas. Col. Biblioteca Popular de Murcianos Ilustres.	100
TORRES FONTES, Juan.—Repartimiento de Murcia. 1960. 316 páginas.	300
TORRES FONTES, Juan.—Documentos de Alfonso X el Sabio (Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia, vol. I). 1963. 190 páginas.	Agotado
TORRES FONTES, Juan.—Documentos del siglo XIII (Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia, vol. II), 1969. 203 páginas.	350
TORRES FONTES, Juan.—El recinto urbano de Murcia musulmana. 1964. 50 páginas.	Agotado
TORRES FONTES - BOSQUE CARCELLER.—Epistolario del Cardenal Belluga. 1962. 200 páginas.	200
TORRES FONTES, Juan.—Repartimiento de la Huerta y Campo de Murcia en el siglo XIII. 1971. 220 páginas.	250
TORRES FONTES, Juan.—Incorporación del reino de Murcia a la Corona de Castilla. 1973. 51 páginas.	100
TORRES FONTES, Juan.—Fueros y Privilegios de Alfonso X el Sabio al Reino de Murcia (Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia, vol. III) 1973. 184 páginas + LXXVI páginas.	350
VALGOMA, Dalmiro de la.—Los Saavedra y los Fajardo en Murcia. 1957. 366 páginas. 21 láminas.	350
PRIMERA SEMANA DE ESTUDIOS MURCIANOS.—(Volumen I. Sección de Historia, Literatura y Derecho). 1961. 222 páginas.	350
PRIMERA SEMANA DE ESTUDIOS MURCIANOS.—(Volumen II. Sección de Ciencias). 1961. 175 páginas.	350
REVISTA MURGETANA.—Publicado hasta el n.º 43 (Publicación semestral). Agotado el n.º 1.	200



DISCURSOS DE INGRESO

	<u>Pesetas</u>
BAQUERO GOYANES, Mariano.—Visualidad y perspectivismo en las "Empresas" de Saavedra Fajardo. Discurso de contestación de Manuel Muñoz Cortés. 1969. 48 páginas.	150
BARCELO JIMENEZ, Juan.—Estudio sobre la lírica barroca en Murcia (1600-1650). Discurso de contestación de Antonio Pérez y Gómez. 1970. 126 páginas.	200
DIEZ DE REVENGA TORRES, Francisco Javier.—Revistas murcianas relacionadas con la generación del 27. Discurso de contestación de Mariano Baquero Goyanes. 1975. 135 páginas.	250
GARCIA ABELLAN, Juan.—La otra Murcia del siglo XVIII. Discurso de contestación de Antonio Pérez Gómez. 1975. 84 páginas. 8 láminas.	200
GARCIA MARTINEZ, Ginés.—Notas a "Gustos y disgustos del Lentiscar de Cartagena" (Novela del siglo XVII). Discurso de contestación de Manuel Muñoz Cortés. 1975. 27 páginas.	75
HOYOS, Antonio de.—Murcia, Mursiya y otros topónimos de origen indoeuropeo. Discurso de contestación de Juan González Moreno. 1975. 21 páginas.	75
NIETO GALLO, Gratiliano.—Consideraciones en torno a la conservación de los bienes culturales. Aplicaciones prácticas en la provincia de Murcia. Discurso de contestación de Luciano de la Calzada Rodríguez. 1971. 103 páginas. 43 láminas.	200
VALENCIANO GAYA, Luis.—Datos para la historia de la asistencia psiquiátrica en Murcia. Discurso de contestación de Juan Torres Fontes. 1975. 74 páginas. 7 láminas.	200



S E P A R A T A S

	<i>Pesetas</i>
ALEMAN SAINZ, Francisco.—Los viajes de Murcia. 1965. 12 páginas. (Murgetana n.º 24).	40
ANDREU RUBIO, José M. ^a .—Un bombilido murciano. 1961. 6 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	25
ANGLES, Higinio.—Las Cantigas del rey Alfonso X el Sabio, fiel reflejo de la música cortesana y popular del siglo XIII. 1952. 18 páginas. (Murgetana n.º 4).	25
ARRIBAS PALAU, Mariano.—Fernando I de Aragón ante una disputa entre Orihuela, Molina de Segura y Caravaca. 1963. 8 páginas. (Murgetana n.º 21).	25
AYALA PEREZ, José.—Aspectos sociales de la epidemia de cólera de 1834 en Murcia. 1975. 19 páginas. (Murgetana, n.º 40).	35
BALLESTER NICOLAS, José.—Unos perfiles biográficos del doctoral La Riva. 1961. 38 páginas. (Murgetana n.º 15).	75
BALLESTER NICOLAS, José.—Hierros artísticos del pasado de Murcia. 1964. 8 páginas. 10 láminas en color. (Murgetana, n.º 22).	100
BALLESTER NICOLAS, José.—José Pascual, artista neoclásico y hombre romántico. 1968. 32 páginas. (Murgetana número 28).	75
BALLESTER NICOLAS, José.—Clío en Scherzo. 1975. 12 páginas. (Murgetana n.º 42).	30
BALLESTEROS BERETTA, Antonio.—La reconquista de Murcia por el Infante D. Alfonso de Castilla. 1949. 48 páginas. (Murgetana n.º 1).	Agotado
BAQUERO ALMANSA, Andrés.—Estudio sobre la historia de la literatura en Murcia. (Desde Alfonso X a los Reyes Católicos). 1950. 65 páginas. (Murgetana n.º 2).	100
BARCELO JIMENEZ, Juan.—Beltrán Hidalgo y los discursos a las reales fiestas de Murcia (1628). 1957. 20 páginas. (Murgetana n.º 9).	50
BARCELO JIMENEZ, Juan.—El Teatro Romea y otros teatros de Murcia. 1962. 58 páginas. 7 láminas. (Murgetana número 19).	100



	<i>Pesetas</i>
BARCELO JIMENEZ, Juan.—Notas a la obra del dramaturgo Quadrado y Fernández de Anduga. 1963. 40 páginas. (Murgetana n.º 21).	75
BARCELO JIMENEZ, Juan.—El "Antiteatro" del Canónigo Lozano. 1969. 7 páginas. (Murgetana n.º 30).	25
BELDA NAVARRO, Cristóbal.—Epigrafía romana de la pro- vincia de Murcia. 1971. 29 páginas. (Murgetana n.º 35).	60
BOHAJAR ACULLO, José.—Murcia en la traslación de San Indalecio. 1970. 14 páginas. (Murgetana n.º 32).	25
BOLARIN, Andrés.—El Licenciado Cascales en el Renaci- miento. 1964. 14 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 23).	25
BOSQUE CARCELLER, Rodolfo.—Murcia y Mazalquivir. 1960. 12 páginas. (Murgetana n.º 13).	25
BOURG, Jean.—Una justa poética olvidada: La fiesta de Murcia a San Juan de Dios (1631). 1964. 116 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 22).	150
BOURG, Jean.—Dos poesías inéditas del Lcdo. Cascales. 1964. 8 páginas. (Murgetana n.º 23).	25
CANDEL CRESPO, Francisco.—Semblanza biográfica del deán D. Luis Pacheco de Arróniz. 1969. 12 páginas. (Murgetana n.º 30).	25
CANDEL CRESPO, Francisco.—Don Francisco Verdin de Mo- lina (Un obispo murciano en el Méjico virreinal). 1971. 28 páginas. 1 lámina (Murgetana n.º 36).	40
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—Vidrios cartageneros del siglo XIX. 1958. 17 páginas. 5 láminas. (Murgetana número 11).	50
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—Ordenanza de los gremios de Cartagena en el siglo XVIII. 1962. 51 páginas. 2 lá- minas. (Murgetana n.º 18).	100
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—La imprenta y sus publi- caciones en Cartagena. 1963. 10 páginas. 2 láminas. (Murgetana n.º 20).	25
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—El Licenciado D. Francis- co Cascales. 1964. 7 páginas. (Murgetana n.º 23).	25
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—El Licenciado D. Francis- co Cascales y la ciudad de Cartagena. 1964. 14 páginas. (Murgetana n.º 23).	25



	<u>Pesetas</u>
CAÑABATE NAVARRO, Eduardo.—Bosquejo histórico del Convento e Iglesia de San Isidro, Orden de Santo Domingo, de Cartagena. 1966. 24 páginas. 1 lámina. (Murgetana número 26).	30
CARBAJO, P. Deodato, O. F. M.—A quien corresponde el Patronazgo Celestial de Almansa. 1965. 28 páginas. (Murgetana n.º 25).	40
CARBAJO, P. Deodato, O. F. M.—Escritores más sobresalientes de la Provincia SCA, de Cartagena. 1967. 120 páginas. (Murgetana n.º 27).	150
CARBAJO, P. Deodato, O. F. M.—Restauración de la provincia seráfica de Cartagena. 1968. 48 páginas. (Murgetana n.º 29).	80
CARBAJO, P. Deodato, O. F. M.—Las Franciscanas de la Purísima Concepción (Institución religiosa murciana). 1971. 18 páginas. (Murgetana n.º 37).	25
CARPENA ARTES, Octavio.—Consideraciones sobre las zonas limoneras murcianas y sus escasas necesidades hídricas. 1961. 20 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	50
CARRASCO GOMEZ, Luis.—Don Juan de la Cierva (Ministro de Alfonso XIII). 1965. 12 páginas. (Murgetana número 24).	25
CASAL MARTINEZ, Federico.—Dos epidemias de peste bubónica en Cartagena, en el siglo XVII (1648-1676) y una terrible de paludismo en 1785. 1951. 64 páginas. Murgetana n.º 3).	50
CASAL MARTINEZ, Federico.—La Academia Médico-Práctica de Cartagena. 1953. 30 páginas. (Murgetana n.º 5).	50
CERDA RUIZ-FUNES, Joaquín.—Adelantados Mayores y Consejo de Murcia (Notas para un estudio histórico-jurídico). 1961. 37 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	100
CRESPO, Antonio.—Noticia de la Zarzuela "Las labradoras de Murcia". 1959. 13 páginas. 1 lámina. (Murgetana número 12).	25
CRESPO, Antonio.—"Orospeda", una revista literaria murciana de hace medio siglo. 1963. 23 páginas (Murgetana número 21).	40



	<u>Pesetas</u>
CRESPO GARCIA, José.—Fray Diego Sánchez de Segura, notable artista del siglo XVII. 1960. 26 páginas. (Murgetana n.º 30).	50
DIEZ Y LOZANO, Baldomero.—La ciudad de Murcia en la guerra de la Independencia. 1954. 76 páginas (Murgetana n.º 6).	75
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—Espíritu y técnica de la "República Literaria" de Saavedra Fajardo. 1970. 27 páginas (Murgetana n.º 33).	50
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—Una silva de Polo de Medina y su corrección posterior. 1970. 16 páginas. (Murgetana n.º 34).	40
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—La revista "Verso y Prosa", Murcia 1927-28. 1971. 33 páginas. (Murgetana número 35).	100
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—Polo de Medina, estudiado en Italia. 1974. 13 páginas (Murgetana, n.º 39).	40
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—Tres Cantigas de la Arrixaca (De Alfonso X a Gerardo Diego). 1975. 18 páginas. (Murgetana n.º 40).	40
DIEZ DE REVENGA, Francisco Javier.—Teoría y práctica del soneto en Cascales. 1975. 25 páginas. (Murgetana número 42).	50
DOWLING, John C.—Saavedra Fajardo, idealista y realista 1957. 17 páginas. (Murgetana, n.º 10).	25
ESPIN RAEL, Joaquín.—La piedra miliaria augustal y la lápida sepulcral de L. Rubellius, de Lorca. 1953. 33 páginas. 4 láminas y 6 grabados. (Murgetana n.º 5).	50
ESPIN RAEL, Joaquín.—Investigaciones sobre el cultivo y la industria de la seda en el reino de Murcia. 1955. 15 páginas. (Murgetana n.º 8).	30
ESPIN RAEL, Joaquín.—De las pinturas de Cornelio de Beer en la Colegial de San Patricio de Lorca. 1959. 9 páginas. 4 láminas. (Murgetana n.º 12).	25
FERNANDEZ DE AVILES, Augusto.—Estudios de Arqueología murciana. 1953. 21 páginas. 8 láminas. (Murgetana número 5).	60
FONT RIUS, José María.—Algunos aspectos jurídicos de la repoblación murciana. 1961. 19 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	100



	Pesetas
FRUTOS HIDALGO, Salvador.—El escudo de Alcantarilla. 1975. 11 páginas. 4 láminas. (Murgetana n.º 40).	60
FUENTES Y PONTE, Javier.—Murcia que se fue. 1951. 254 páginas. (Murgetana n.º 3).	250
GALLEGO BURIN, Antonio.—El Museo Salzillo. 1960. 8 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 13).	25
GARCIA BERRIO, Antonio.—Las "Novae in Gramaticam Observationes" de Francisco Cascales. 1968. 30 páginas. (Murgetana n.º 29).	60
GARCIA MARTINEZ, Ginés.—"De Murcia al cielo". Un poema de Zorrilla y dos cartas para sus amigos de Murcia. 1972. 11 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 38).	25
GARCIA MORALES, Justo.—Vicente Medina y el otro 98. 1961. 26 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	75
GARCIA SECO, José Andrés.—Mariano Soriano - Fuertes y Piqueras, músico murciano del siglo XIX. 1961. 16 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	30
GARCIA SERVET, Jerónimo.—Cascales frente a su oscuro linaje. 1967. 56 páginas. (Murgetana n.º 27).	Agotado
GIL, Bonifacio.—Panorama de la música popular murciana. 1961. 27 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	30
GOMEZ DE SALAZAR, Julio.—Gaceta de Murcia de 1706. 1955. 17 páginas. 14 láminas. (Murgetana n.º 7).	40
GOMIS, Fr. Juan Bautista, O. F. M.—Hispanidad de Saavedra Fajardo (1584-1648). 1953. 14 páginas. (Murgetana número 5).	25
GONZALEZ PALENCIA, Angel.—Arabes murcianos ilustres. 1957. 39 páginas. (Murgetana n.º 10).	70
GUILLEN SELFA, José.—La Murcia de ayer y portada de Verónicas. 1972. 10 páginas. 1 lámina. (Murgetana número 38).	25 25
GUIRAO LOPEZ, José.—Boabdil, último rey moro de Granada, estuvo refugiado en Lorca (1485). 1966. 14 páginas. (Murgetana n.º 26).	25
GUIRAO LOPEZ, José.—Fernando el Católico inició su campaña de 1488, saliendo desde Murcia hacia Lorca, el 6 de junio de dicho año. 1969. 6 páginas. (Murgetana número 30).	25



	<i>Pesetas</i>
GUIRAO LOPEZ, José.—La delincuencia en el siglo XIX (Datos sobre las ejecuciones en Lorca). 1970. 9 páginas. (Murgetana n.º 32).	25
HERNANDEZ FERNANDEZ, Rafael.—Geobiología del Mar Menor. 1961. 16 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	25
HERNANDEZ SERNA, J.—Don Gonçal'Eannes do Vinhal. Poeta y Caballero alfonsí (Do Vinhal y Murcia). 1975. 26 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 41).	60
HERNANSAEZ, Pedro.—Estudio comparativo de la pectinólisis en algunos mohos. 1961. 8 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	25
JORGE ARAGONESES, Manuel.—Esquivel, Villamil, Corro y Contreras, aportaciones murcianas al catálogo de su obra. 1960. 20 páginas. 10 láminas. (Murgetana n.º 13).	60
JORGE ARAGONESES, Manuel.—Pavimentos decimonónicos de azulejería valenciana en Murcia y su Provincia. 1961. 21 páginas. 27 ilustraciones. (Murgetana n.º 17).	75
JORGE ARAGONESES, Manuel.—A propósito de unas pinturas extraviadas de Ginés Andrés de Aguirre. 1962. 18 páginas. 6 láminas. (Murgetana n.º 19).	50
JORGE ARAGONESES, Manuel.—Pintura inédita del siglo XIX en Murcia. 1963. 20 páginas. 6 láminas. (Murgetana n.º 20).	60
JORGE ARAGONESES, Manuel.—Tegeo, Pascual y el Neoclasicismo. 1965. 12 páginas. 5 láminas. (Murgetana número 24).	50
JORGE ARAGONESES, Manuel.—Sobre la vida y la obra de Joaquín Campos. 1968. 36 páginas. 4 láminas. (Murgetana n.º 29).	100
LATOUR BROTONS, José.—El Cardenal Belluga y sus pías fundaciones. 1961. 20 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	50
LOPEZ GARCIA, David.—Antonio Dupar y Francisco Salzillo. 1969. 57 páginas. 13 láminas (Murgetana n.º 31).	100
LOPEZ MARTINEZ, Luis.—Las fuentes históricas de "Mr. Witt en el Cantón" de Ramón J. Sender. 1972. 16 páginas. (Murgetana n.º 38).	40



	<u>Pesetas</u>
MARTIN MARTINEZ, Isidoro.—Fundamentos doctrinales e históricos de la posición antirregalista del Cardenal Belluga. 1960. 37 páginas. (Murgetana n.º 14).	60
MARTIN MARTINEZ, Isidoro.—Algunas notas biográficas del Cardenal Belluga. 1967. 14 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	40
MARTINEZ RIPOLL, Antonio.—Aportaciones a la vida cultural de Murcia en el siglo XIII. 1968. 20 páginas. (Murgetana n.º 28).	Agotado
MARTINEZ RIPOLL, Antonio.—Notas sobre una obra inédita de Jaime Bort Miliá. 1975. 8 páginas. 2 láminas. (Murgetana n.º 40).	30
MELENDRERAS GIMENO, M.ª Carmen.—La repoblación de Murcia en tiempos de Fernando IV. 1971. 12 páginas. (Murgetana n.º 37).	25
MESEGUER FERNANDEZ, P. Juan O. F. M.—La bibliofilia del P. Diego de Arce y la Biblioteca de San Francisco de Murcia. 1972. 32 páginas. (Murgetana n.º 38).	60
MITRE FERNANDEZ, Emilio.—Señorío y frontera. El Marquesado de Villena entre 1386 y 1402. 1969. 8 páginas. (Murgetana n.º 30).	25
MOLINA GRANDE, María C. y MORALES GIL, Alfredo.—La desamortización de bienes de rústica en Hellín. 1975. 18 páginas. (Murgetana n.º 43).	50
MOLINA MOLINA, Angel-Luis.—Datos sobre sociodemografía murciana (1755-1809). 28 páginas. (Murgetana número 39).	50
OLIVARES BERNAL, Juan.—“Las Enredás” (Danza Jumillana). 1960. 16 páginas. (Murgetana n.º 14).	25
ORTUÑO MARTINEZ, Angel.—Los cloroplastidios en frutales murcianos. 1961. 20 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	25
PACO DE MOYA, Mariano de.—“María del Carmen” de FelIU y Codina. 1974. 15 páginas. (Murgetana n.º 39).	30
PALACIO ATARD, Vicente.—La reforma del Estado en el pensamiento de Floridablanca. 1961. 14 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	60
PASCUAL, Miguel.—La sericultura murciana. 1961. 28 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	30



	<u>Pesetas</u>
PASCUAL MARTINEZ, Lope.—Un cronista murciano del siglo XI: El autor de la Crónica Seudo Isidoriana. 1972. 16 páginas. (Murgetana n.º 38).	30
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Murcia en los viajes por España. (10 fascículos). (Murgetana núms. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21). Cada fascículo	60
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Datos bibliográficos sobre inundaciones en Murcia. 1958. 22 páginas. (Murgetana número 11).	50
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Jumilla en el "Romancero del Rey Don Pedro". 1961. 14 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	40
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Reivindicación murciana. 1961. 13 páginas. (Murgetana n.º 17).	40
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Cuarto centenario del nacimiento de Cascales. 1964. 10 páginas. 1 lámina. (Murgetana número 23).	40
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Las elecciones a Diputados en Cieza en 1910. 1965. 22 páginas. (Murgetana n.º 24).	50
PEREZ GOMEZ, Antonio.—Segundo centenario del nacimiento de D. Diego Clemencín Viñas (1765 - 1834). 1965. 14 páginas. (Murgetana n.º 25).	40
PEREZ GOMEZ, Antonio-TORRES FONTES Juan.—La riada de Santa Teresa del año 1879. 1962. 19 páginas. 19 láminas. (Murgetana n.º 18).	250
PEREZ SANCHEZ, Consuelo.—Microbiología de los frutos de la huerta. 1961. 8 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol II).	25
PLANES GARCIA, Silverio.—Enfermedades de virus en los agrios. 1961. 24 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	25
POLO GARCIA, Victorino.—Cascales y la crítica literaria (Las Cartas Filológicas). 1970. 31 páginas (Murgetana número 32).	60
QUESADA SANZ, Jesús.—Algunos aspectos de la medicina en Murcia durante la época de los Reyes Católicos. 1954. 49 páginas. (Murgetana n.º 6).	100
REYES, Antonio de los.—La Catedral de Murcia (Primera mitad del siglo XVI). 1968. 44 páginas. (Murgetana número 29).	100



	<i>Pesetas</i>
REYES, Antonio de los.—La Catedral de Murcia: incendio y restauración. 1970. 53 páginas. (Murgetana n.º 34).	100
REYES, Antonio de los.—La Catedral de Murcia (Torre y campanas). 1971. 44 páginas. (Murgetana n.º 36).	100
REX PLANES, Nicolás.—Tradiciones populares y folklore del mes de diciembre en Espinardo y la huerta. 1969. 31 páginas. 5 láminas (Murgetana n.º 31).	100
RIQUELME SALAR, José.—Diego Mateo Zapata, médico murciano del siglo XVII. 1950. 16 páginas. (Murgetana número 2).	30
RIQUELME SALAR, José.—El murciano Ben Arabi y la "Divina Comedia". 1965. 10 páginas. (Murgetana n.º 25).	25
RIVERO, Castro M. del.—Reseña histórico-numismática del reino de Murcia (Contribución al estudio de los Taifas). 1951. 27 páginas. (Murgetana n.º 3).	75
RUMEU DE ARMAS, Antonio.—La gestión política del Conde de Floridablanca. 1961. 40 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. I).	150
RUIZ ALEMAN, Joaquín E.—El levantamiento realista de Orihuela en 1822. 1970. 21 páginas. (Murgetana n.º 34).	70
RUIZ ALEMAN, Joaquín E. y MORALES GIL, Alfredo.—Creación de los Ayuntamientos de la Huerta de Murcia en 1820. 1971. 20 páginas. 2 láminas. (Murgetana n.º 37).	60
SANCHEZ MAURANDI, Antonio.—El Santuario de Sahuco. 1960. 15 páginas. (Murgetana n.º 13).	25
SANCHEZ MAURANDI, Antonio.—La casa de Labiz en Lorca. 1963. 14 páginas. (Murgetana n.º 20).	25
SANCHEZ MAURANDI, Antonio.—Enseñanzas de un testamento, 1966. 8 páginas. (Murgetana n.º 26).	25
SANCHEZ MORENO, José y otros.—Estudio sobre la escultura de Roque López. 1949. 98 páginas. (Murgetana número 1).	200
SANCHEZ MORENO, José.—Tres bibliotecas episcopales (1670-1704). 1961. 30 páginas. (Murgetana n.º 17).	70
SANCHEZ PEREZ, José A.—El dado de siete caras. 1949. 9 páginas. (Murgetana n.º 1).	Agotado
SANCHEZ PEREZ, José A.—La personalidad científica y los re'oj'es de Alfonso X el Sabio. 1955. 26 páginas. (Murgetana n.º 8).	60



	<u>Pesetas</u>
SANCHO Y SANZ DE LARREA, Víctor.—Ensayos de murciandad (1.ª serie). 1950. 70 páginas. (Murgetana n.º 2).	60
SANCHO Y SANZ DE LARREA, Víctor.—Ensayos de murciandad (2.ª serie). 1952. 56 páginas. (Murgetana n.º 4).	60
SAURA MIRA, Fulgencio.—En torno al derribo de la fortaleza de Alcantarilla. 1959. 5 páginas. (Murgetana n.º 30).	25
SAURA MIRA, F.—Sobre el desenvolvimiento de la Hacienda en los Municipios de Aledo y Totana a lo largo de la época moderna. 1970. 31 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 33).	50
SAURA MIRA, F.—Trazos sobre la historia de Alcantarilla. 1971. 14 páginas. (Murgetana n.º 36).	25
SAURA MIRA, F.—Aspecto histórico y jurídico del término de Alcantarilla y problemas que ha planteado. 1971. 14 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 37).	25
SERRA RUIZ, Rafael.—Un oficio concejil clandestino: raba-a'calde. 1972. 12 páginas. (Murgetana n.º 38).	30
SEVILLA PEREZ, Alberto.—Temas murcianos. 1955. 160 páginas. (Murgetana n.º 7).	200
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—“El Lavatorio” de González Moreno. 1954. 37 páginas. 18 láminas. (Murgetana número 6).	100
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—Ausencias necrológicas de nuestra Academia. 1957. 20 páginas. (Murgetana número 9).	Agotado
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—Un pasado homenaje al Cardenal Belluga. 1963. 2 páginas. (Murgetana n.º 20).	Agotado
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—Florilegio de la versificación (Francisco Cascales). 1964. 40 páginas. (Murgetana número 23).	100
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—En memoria del gran poeta dramático Alejandro Casona. 1965. 12 páginas. (Murgetana n.º 25).	25
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—D. Andrés Baquero o la “Sofrosine”. 1965. 20 páginas. (Murgetana n.º 25).	25
SOBEJANO ALCAYNA, Andrés.—D. José Loustau, la Universidad y la Academia. 1965. 10 páginas. (Murgetana número 25).	25
STEIGER, Arnald.—Toponimia árabe en Murcia. 1958. 23 páginas. (Murgetana n.º 11).	100



	<u>Pesetas</u>
SUBIRA, José.—Saavedra Fajardo y el murcianismo musical. 1957. 28 páginas. (Murgetana n.º 10).	30
SUREDA CARRION, Nuria.—Tartessos y el tesoro de Villena. 1971. 19 páginas (Murgetana n.º 36).	30
SUREDA CARRION, Nuria.—Tartessos visto por Bosch Gimpera. 1972. 28 páginas. (Murgetana n.º 38).	50
TAMES-BAQUERO-GRAGERA.—Algunas consecuencias de carácter agronómico que se deducen de un mapa de suelos de la provincia de Murcia a pequeña escala. 1961. 50 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, volumen II).	75
TORRES FONTES, Juan.—Un médico alfonsí: Maestre Nicolás. 1954. 12 páginas. (Murgetana n.º 6).	Agotado
TORRES FONTES, Juan.—Las “Locuras de Europa” de Saavedra Fajardo. 1957. 31 páginas. (Murgetana n.º 9).	Agotado
TORRES FONTES, Juan.—La ceca murciana en el Reinado de Alfonso X. La Orden de Santa María de España y el Maestre de Cartagena. 1957. 26 páginas. (Murgetana número 10).	Agotado
TORRES FONTES, Juan.—Estampas de la vida en Murcia en el reinado de los Reyes Católicos. (7 fascículos). (Agotados los fascículos núms. 3-4-5). (Murgetana núms. 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 24). Cada fascículo	60
TORRES FONTES, Juan.—Medidas de superficie y de valoración en el repartimiento de Murcia. 1959. 19 páginas. (Murgetana n.º 12).	40
TORRES FONTES, Juan.—La portada de la Iglesia de Jesús. 1960. 13 páginas. 2 láminas. (Murgetana n.º 13).	30
TORRES FONTES, Juan.—La Alquería de Mezlatay. 1960. 13 páginas. (Murgetana n.º 13).	30
TORRES FONTES, Juan.—La cultura murciana en el reinado de Alfonso X. 1960. 17 páginas. (Murgetana n.º 14).	40
TORRES FONTES, Juan.—El Halconero y los halcones de Juan II de Castilla. 1961. 16 páginas. (Murgetana n.º 15).	30
TORRES FONTES, Juan.—La embajada de Ali Ibn Kumasa en 1382. 1961. 9 páginas. (Murgetana n.º 16).	30
TORRES FONTES, Juan.—Las salinas de San Pedro del Pinatar. 1961. 11 páginas. (Murgetana n.º 16).	30
TORRES FONTES, Juan.—Los mudéjares murcianos en el siglo XIII. 1961. 37 páginas. (Murgetana n.º 17).	75



	<u>Pesetas</u>
TORRES FONTES, Juan.—La imagen de San Roque, obra de Salzillo. 1961. 10 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 17).	40
TORRES FONTES, Juan.—El poblamiento murciano en el siglo XIII. 1962. 15 páginas. (Murgetana n.º 19). . .	40
TORRES FONTES, Juan.—Pedro Calvillo, Halconero Mayor de Castilla. 1962. 9 páginas. (Murgetana n.º 18). . .	30
TORRES FONTES, Juan.—Los judíos murcianos en el siglo XIII. 1962. 20 páginas. (Murgetana n.º 18).	40
TORRES FONTES, Juan.—El Monasterio de Santa Clara la Real en Murcia. 1963. 20 páginas. (Murgetana n.º 20).	40
TORRES FONTES Juan.—La repoblación murciana en el siglo XIII. 1963. 21 páginas. (Murgetana n.º 20). . .	40
TORRES FONTES, Juan.—Nicolás Pérez, Alcaide de Alicante. 1964. 14 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 22). .	30
TORRES FONTES, Juan.—Notas y documentos sobre el Licenciado Cascales. 1964. 20 páginas. (Murgetana n.º 23).	40
TORRES FONTES, Juan.—Los judíos murcianos en el reinado de Juan II. 1965. 34 páginas. (Murgetana n.º 24). .	60
TORRES FONTES, Juan.—El Monasterio de San Ginés de la Jara en la Edad Media. 1965. 56 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 25).	150
TORRES FONTES, Juan.—Notas y documentos sobre caballos murcianos. 1966. 16 páginas. (Murgetana n.º 26). .	30
TORRES FONTES, Juan.—La incorporación a la caballería de los judíos murcianos en el siglo XV. 1967. 14 páginas. (Murgetana n.º 27).	30
TORRES FONTES, Juan.—Fortuna en los siglos XIII y XIV. 1968. 60 páginas. (Murgetana n.º 28).	100
TORRES FONTES, Juan.—Las obras de la Catedral de Murcia en el siglo XV y sus maestros mayores. 1969. 37 páginas. (Murgetana n.º 30).	75
TORRES FONTES, Juan.—Relaciones comerciales entre los reinos de Mallorca y Murcia en el siglo XIV. 1971. 20 páginas. (Murgetana n.º 36).	40
TORRES FONTES, Juan.—Los cultivos murcianos en el siglo XV. 1971. 12 páginas. (Murgetana n.º 37).	35
TORRES FONTES, Juan.—La Puerta de la Traición. 1971. 10 páginas. (Murgetana n.º 37).	30



	<u>Pesetas</u>
TORRES FONTES, Juan.—Cultivos medievales murcianos. El arroz y sus problemas. 1972. 23 páginas. (Murgetana número 38).	40
TORRES FONTES, Juan.—Ornitología medieval murciana. 1974. 26 páginas. 1 lámina. (Murgetana n.º 39).	50
TORRES FONTES, Juan.—Los baños de la reina. 1975. 15 páginas. (Murgetana n.º 40).	30
TORRES FONTES, Juan.—La acuñación de la moneda cantonal en Cartagena. 1975. 10 páginas. (Murgetana número 42).	25
UBEDA ROMERO, Eugenio.—Eduardo Flores, poeta murciano 1876-1920. 1961. 14 páginas. (Murgetana n.º 16).	30
UBEDA ROMERO, Eugenio.—La rotura del pantano de Puentes de Lorca en 1802. 1963. 33 páginas. 4 láminas. (Murgetana n.º 21).	60
VALBUENA PRAT, Angel.—Vicente Medina y la generación de. 98. 1963. 2 páginas. (Murgetana n.º 20).	Agotado
VALDEON BARUQUE, Julio.—Una ciudad castellana en la segunda mitad del siglo XIV: el ejemplo de Murcia. 1974. 40 páginas. (Murgetana n.º 39).	150
VALENZUELA, A.—Un Karst en la parte septentrional de la Sierra de Espuña. 1961. 40 páginas. (Primera Semana de Estudios Murcianos, vol. II).	40
VARELA HERVIAS, E.—Don Juan Guillén Buzarán, escritor murciano. 1959. 57 páginas. (Murgetana n.º 12).	60
VARELA HERVIAS, E.—Historia de San Ginés de la Jara (Manuscrito del siglo XV). 1961. 45 páginas 2 láminas. (Murgetana n.º 16).	100
VARELA HERVIAS, E.—Notas y documentos sobre el reino de Murcia. 1963. 11 páginas. (Murgetana n.º 21).	30
VILAR RAMIREZ, Juan Bta.—El Doctor Diego Mateo Zapata (1664-1745). Medicina y Judaísmo en la España Moderna. 1970. 44 páginas. 2 láminas. (Murgetana n.º 34).	80
VILAR RAMIREZ, Juan Bta.—Zapata y San Nicolás de Murcia. 1971 30 páginas. 3 láminas. (Murgetana n.º 37).	60
"LA SEMANA DE ESTUDIOS MURCIANOS".—1960. 19 páginas. 8 láminas.	25

Pedidos: ACADEMIA "ALFONSO X EL SABIO". Apartado 347.- MURCIA

