

CLUB CAXITÁN, I

Segunda época número 1 febrero 2020

Revista Minor de la Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia



M. del Loreto López / Santiago Delgado: El Jardín de Floridablanca. Francisco José Franco Fernández: La región de Murcia en los años de la Transición Democrática: M^a del Loreto López Martínez: La restauración de arte como fuente en la investigación histórica. Andrés Martínez Rodríguez / Pedro Felipe Sánchez Granados: La presencia judía en la lorca medieval. Arqueología y textos poéticos

CAXITÁN



REAL ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO



**REGIÓN DE MURCIA, CONSEJERÍA DE EMPLEO,
INVESTIGACIÓN Y UNIVERSIDADES**

DIRECCIÓN:

Comisión de publicaciones de la Real Academia Alfonso x el Sabio

Consejo de Redacción

F. Javier Díez de Revenga, Juan González Castaño, Joaquín Salmerón, M^a del Loreto López, Francisco José Franco Fernández y Pedro Felipe Sánchez Granados

Secretario de Redacción:

Santiago Delgado

Cubierta:

Zacarías Cerezo, acuarela del Campo de Caxitan

Revista fundada en 2009 por la Real Academia Alfonso X el Sabio

Depósito Legal:

ISSN

De nuevo Caxitán, como llano de acogida, a donde abocan las escorrentías que manan de las montañas circundantes, como textos sobre temas varios. Caxitán, es hermoso valle en medio de la Región de Murcia, antaño, pasto de la Mesta, que bajaba estacionalmente hasta estas latitudes para huir de los rigores de los meses no propicios. Lo bautizaron musulmanes, y le dieron el nombre de Fuente del Diablo. La fonética romance le dio el nombre que conserva hoy. Lo transcribimo con equis, por darle rango de arcaísmo que, pensamos, lo ennoblece. En torno a su nombre vamos a conjuntar algunos textos que esclarezcan pormenores o pormayores de esta tierra del antiguo Reino de Murcia. Tales textos habrán sido expuestos antes como conferencias en sedes que buscan la expansión de esta Real Academia, por todas las latitudes de nuestro ámbito.

SUMARIO

I EL JARDÍN DE FLORIDABLANCA. Santiago Delgado / M ^a del Loreto López.....	1
II LA REGIÓN DE MURCIA EN LOS AÑOS DE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA Francisco José Franco Fernández.....	47
III: LA RESTAURACIÓN DE ARTE COMO FUENTE EN LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. M ^a del Loreto López Martínez.....	67
IV LA PRESENCIA JUDÍA EN LA LORCA MEDIEVAL. ARQUEOLOGÍA Y TEXTOS POÉTICOS Andrés Martínez Rodríguez / Pedro Felipe Sánchez Granados.....	85