

# 1 HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO Y AURORA DE ABANILLA

**Bartolomé Rocamora Rivera**  
Hermano mayor

## ORÍGENES

Se conoce por la transmisión oral y aparición de documentación escrita que los auroros de Abanilla existen desde hace varios siglos. Los cristianos creyentes y practicantes de esta villa, en lo religioso, suelen expresar el amor a Nuestra Señora continuamente. Así lo muestran documentos escritos fechados en marzo de 1596, en tanto que estudiosos del tema siguen investigando.

Don Manuel Gil Martínez, sacerdote del municipio, escribe en la revista de fiestas de Abanilla de 2002: «*Diversos documentos fechados en los siglos XVI-XVII-XVIII, en Abanilla existían tres Cofradías, la del Santísimo Sacramento, la Vera Cruz y otra bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario.*»

En otros escritos queda constancia de la presencia en el municipio de un monje dominico de Santo Domingo, orden religiosa que desde el siglo XIII ya está presente en Murcia, religiosos que difundieron el culto al Rosario, por lo que resulta lógico que en el municipio se desarrolle con la existencia de una Cofradía del Rosario.

Los vecinos del Abanilla primero tienen la devoción, después nació el uso, costumbre, reglamentos y manifestaciones públicas como necesidad de expresar y exteriorizar la fe vivida interiormente.

Por la información oral facilitada por la que fue hermana mayor fallecida, Josefa Blasco Riquelme, se sabe que había una imagen de la Virgen del Rosario que fue quemada el 29 de julio de 1936. Según afirma el hermano mayor, Bartolomé Rocamora Rivera, la imagen actual es adquirida hacia 1940. Esta imagen de la Virgen del Rosario fue realizada por el escultor Caput, inicialmente fue depositada en el almacén de capachos Upe, y al día siguiente de su llegada fue conducida, en procesión, hasta la parroquia de San José. La adquisición de la nueva talla de madera costó 1.500 pesetas, conseguidas con rifas y pequeñas donaciones realizadas por vecinos del municipio. Tiempo después el escultor Sánchez Lozano le realiza, a esta imagen, un vaciado de madera, que costó veinte duros.

El grupo de auroros de Abanilla en 1994 comienza a participar en los encuentros regionales de hermandades y campanas de auroros, así como en algunos, de otros municipios limítrofes de la comunidad autónoma valenciana (Benferri, Almoradí y Orihuela). Desde 1995, se están realizando los encuentros locales, con la participación de diversos grupos de auroros de la región.

El presidente de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Ramón Luis Valcárcel Siso, en 1998, entrega la Medalla de Oro de la Región a los grupos de auroros de Murcia. Este reconocimiento público también lo recibieron los auroros de Abanilla.

En 2000, el grupo de auroros viaja a Roma para ganar el Jubileo, meses después participa en el Jubileo que todos los grupos de auroros de la región celebran en la catedral de Murcia.

La Hermandad de Auroros «Nuestra Señora del Rosario» consta en el registro de Asociaciones de la Región de Murcia, desde el 20 de diciembre de 1994, así como en el Registro de Entidades Jurídicas del Ministerio de Economía y Hacienda con fecha 23 de marzo de 1995.

## **LOS HERMANOS**

La hermandad de auroros la forman:

- Hermanos/as de «tarja», llamados así a todas las personas que pertenecen a la asociación de carácter religioso, que tienen la obligación de abonar la cuota anual que se establezca. Tienen derecho a que se les distingan con los cantos, cada vez que los hermanos cantores salen por el pueblo; y cuando fallecen se les paga una misa rezada por el descanso de su alma.

- Hermanos/as cantores, que unidos mantienen vivos los ritos religiosos de canto y devoción mariana a la Virgen del Rosario. Estos también están obligados a abonar la cuota económica, teniendo los mismos derechos que los otros.

En los años cuarenta los asociados de la hermandad eran unos 220 devotos que pagaban una cuota anual de 5 pesetas; mientras que en la actualidad ascienden a 360 hermanos de tarja que pagan una cuota de 3 euros al año.

Entre los auroros antiguos, que fueron hermanos cantores durante el pasado siglo XX cabe citar a los siguientes:

- Desde 1920-1930. Ginés Rivera Riquelme, el tío Mino, Antonio Rocamora (el tío Céntimo), el tío Antonio de la Blanca, Nazaria, Emilia, la tía Josefa Toíco, Consolación Sánchez, etc.

- A partir de 1940 se incorporan Josefa Blasco, María Lozano, María Gracia Lozano Tristán, Josefa M<sup>a</sup> Rocamora, Ana María «La Galla», José Riquelme «El Majo», Paz, José Cortés, Josefa Lifante, Antonio Rubira, Francisca Ramírez «La Dotora», Carmen y Luciana Rivera Lajara, etc.

El impulso dado por Pedro Cascales, nos acerca hasta los momentos actuales, que preside la Hermandad el hermano mayor Bartolomé Rocamora Rivera.

## **EI RITUAL**

### **En el municipio abanillense:**

Durante todo el año los hermanos/as cantores realizaban las despiertas, que se ejecutaban todos los últimos sábados del mes, iniciándose a las doce de la noche y finalizando a las siete de la mañana del domingo, participando en la primera misa de la mañana. Estas despiertas consistían en realizar un recorrido por el municipio, con los farolillos para facilitar la luz necesaria para caminar por sus calles; trasladándose de puerta en puerta de las casas de los hermanos de tarja para cantarles. Esta despierta era el inicio de la llamada para participar en la celebración de la Santa Misa. En cada uno de los cantos se nombraba al Santo, que guarda relación con el nombre del hermano que habita en dicha casa. Las voces de los hermanos cantores se acompañan instrumentalmente como los platillos, el triángulo, la campana, la guitarra, pandereta, etc., básicamente son instrumentos de cuerda y percusión.

Con el paso del tiempo la tradición, en cuanto a recorrido, se ha tenido que modificar. Las salidas de los auroros se reducen; los cantos se realizan en las esquinas de las calles donde residen los hermanos de tarja.

### **Con el desarrollo del año litúrgico, los auroros participan:**

- Domingo de Gloria, cantan por el municipio para celebrar la Resurrección de Nuestro Señor.

- Próximo a octubre, celebran un novenario, previo a la festividad del Rosario.

- Tercer domingo de octubre, celebran el encuentro regional de auroros en Abanilla.

- Segundo Día de Difuntos, los hermanos/as auroros, se trasladan al cementerio para participar en la Santa Misa, por el sufragio de las almas de todos los hermanos fallecidos.

- Durante la Navidad participan, recorriendo algunas calles del pueblo, cantando el aguinaldo.

- En febrero, los auroros celebran la festividad de la Candelaria., días antes se hace un Triduo. El día 2 procesionan con la Imagen por las calles del pueblo, al llegar a la Parroquia de San José se realiza: la presentación de los niños nacidos en el último año; Bendición de las embarazadas; el rezo del Santo Rosario y la celebración de la Santa Misa.

### **Fuera del municipio:**

La participación de los hermanos cantores en los encuentros regionales es la siguiente:

- Último domingo de septiembre en Alcantarilla.
- Primer domingo de octubre en Santa Cruz.
- Segundo domingo, en Javalí Viejo.
- Cuarto domingo, en Javalí Nuevo.
- Primer domingo de diciembre, en La Copa (Bullas).
- En fecha próxima a la celebración de la Purísima se trasladan a la Copa de Bullas.
- El sábado anterior a Nochebuena participan en la despierta y misa de Gozo en la ciudad de Murcia. Durante la Navidad los cantos propios de la aurora se entremezclan con los cantos de los villancicos huertanos y cantos de aguinaldos.

## **CANTOS**

Los auroros de Abanilla tienen diversos cantos populares que, por lo general, son alabanzas a Nuestra Señora del Rosario. Como cánticos emblemáticos tienen las denominadas salves de Ánimas, de Difuntos y la de Salud. En su repertorio de cantos cuentan también con diversas letras relacionadas con el aguinaldo huertano. Estas letras son creadas por los propios hermanos, recopiladas y transmitidas de forma oral y desde hace varios años se recopilan en un libreto impreso de cantos.

## **CANTORES**

Bartolomé Rocamora Rivera (hermano mayor), Milagros Navarro Martínez, Catalina Sebastián Cutillas, Juan José Riquelme Rivera, Elena Riquelme Ramírez, María Riquelme Ramírez, Ana Riquelme Ramírez, Inmaculada Marco Ramírez, Teresa Ruiz Cutillas, María Aranzazu Están Cascales, Milagros Navarro Martínez, Teresa Riquelme Rubira, Vicente J. Riquelme Cutillas, Carmen Riquelme Cutillas, Francisca Juliana Navarro Martínez, Francisca Ramón Ruiz, Lorenzo Guardiola Lifante, José Antonio Martínez Sebastián, José Marco Arenas, Pilar Sánchez Muñoz, F. Socorro Navarro Martínez, Rocío Rosa Sánchez, M<sup>a</sup> Ángeles Martínez Riquelme, Carmen Palazón López y Encarnación Riquelme Rivera.

## **COPLAS DE LA AURORA**

En la Iglesia Mayor de Abanilla  
hay un desposorio que es digno de ver  
se desposa la Virgen María  
con el patriarca señor San José  
con las flores que lleva en la vara

nuestro patriarca señor San José.

-----

Hoy domingo de buena mañana  
al oír la Aurora te levantarás  
y si tienes algunos amigos  
a la buena sombra los convidarás.

-----

Por las calles cantan los auroros  
a la Virgen María con gran devoción  
los cofrades que están acostados  
al oír la Aurora rezarán una oración

-----

Hoy sacamos la Aurora del templo  
católicos fieles vamos a adorar  
la sacamos por las calles y plazas  
por ver los auroros que al rosario van.

-----

Jesucristo ha resucitado  
domingo de Pascua al amanecer  
los soldados que estaban de guardia  
fueron al sepulcro y lo hallaron sin él.

-----

Los auroros de Abanilla  
quieren a la Virgen con la Aurora honrar  
te pedimos nos lleves a tu Hijo  
y con él podamos en el cielo estar.

-----

A un hermano de la madrugada  
la Reina del Cielo lo ha de coronar  
con corona de cincuenta rosas  
y cinco azucenas que bien le estará.

-----

De los cielos baja una paloma  
y a Santo Domingo se vino a parar  
en el pico llevaba un rosario  
para que se rece por este lugar.

## **SALVE DE SALUD**

Salve reina de los cielos de misericordia madre  
vida y dulzura, divina esperanza nuestra salve.

Dios te salve templo hermoso del divino Verbo en carne  
salve de Dios madre virgen, pues que sois virgen y madre.

Atendiéndonos pues escucha de las penas y combate  
a ti suspiramos todos de lágrimas en el valle.

Vuélvenos, virgen piadosa, vuestro ojos admirables  
y rogad a vuestro hijo pues, que sois virgen y madre.

Vuélvenos a vuestro hijo de Josafat en el valle  
piadosa pues que nació de las fuentes de las piedades.

¡Oh, Clementísima Aurora! ¡Oh, piadosísima madre!  
¡Oh, dulcísima María! ¡Tu clemencia nos ampare!

Y rogad por sus devotos a Jesús que nos ampare  
pues que murió por nosotros, que tu clemencia nos salve.

¡Que tu clemencia nos salve!

-----

¡Oh, dichosa Virgen del Rosario!  
que de España eres patrona real  
que te trajo don Alfonso El Sabio  
con sus estandartes para conquistar  
Caso de admirar.

Te dejó colocada en el trono  
donde hoy se venera tu Real Majestad

## **SALVE DE DIFUNTOS**

Dios te salve madre, virgen protectora de las almas,  
que están en el purgatorio, padeciendo entre las llamas.

Humildes te suplicamos con una firme esperanza,  
Que tu poder y clemencia a todas partes alcanza.

Ya falleció nuestro hermano, a Dios le entregó su alma,  
Madre de misericordia, tu patrocinio le valga.

Piadosísima María de la Aurora titulada.

Suplicar a vuestro hijo que la lleve en su compañía.

Y si está en el purgatorio, darle consuelo a su alma.  
Aliviándola de penas para ir purificándola.

Recibe madre piadosa en sufragio de su alma,  
Salves, misas y rosarios, que sus hermanos le mandan.

Y si está en el purgatorio darle salida a su alma,  
a los contentos eternos de la celestial morada.

Donde todos nos hallemos reunidos con nuestras almas,  
Que sufrieron purgatorio, María llena de gracia.

María llena de gracia.

## LÁMINAS



Alcantarilla, 2012



Javalí Viejo, 2012



Abanilla, 2012



Javalí Nuevo, 2012



Santa Cruz, 2011



La Copa, 2010



La Copa, 2010



Abanilla, 2007

Fotos: Joaquín Gris Martínez